



Det lysande sällskapet

# Malmö Par Bricole



## Nouvelles

Nr 69- Juni 2012



Några av våra Bröder började Bellman-dagen med att marknadsföra evenemanget och dela ut "fribiljetter" på stan. På bilden ovan syns Oscar Gumaelius med dottern Lina samt Mikael Risén i de vackra tidstypiska 1700-talsklädnaderna.

## Bellmandag började på stan

Sid 4-5



### Porträttet

Ordföranden för Arbetsgraderna bryr sig inte om sin jobbtitel, men älskar medaljer.

sid 10-11



### Nytt Stipendium

De Styrande har inrättat ett Stipendium till den tidigare PB-Brodern Erik Tegnérns minne.

sid 3



### Nya VII och IV

Vi har både fått nya Grad VII och nya Grad IV under våren.

sid 6-9



### Födelsedagar

- **25.6:** RGK Kjell Tänn-ander, 85 år
- **3.7:** KOBÖK Peter Bager, 70 år, RSK Thommy Monhagen, 70 år
- **5.7:** D.B. Rolf Perleij, 50 år
- **10.7:** KMR Eskil Gundersen, 75 år
- **15.7:** RGK Curt Klang, 85 år
- **19.7:** RGK Jan Ek, 60
- **26.7:** RSK Lennart Fahlback, 70 år
- **10.8:** v. G-r Anders Hansson, 60 år
- **11.8:** KMR Sigvard Bardosson, 70 år
- **25.8:** RSK Bengt Cason, 85 år
- **1.9:** KMR Alf Rasmusson, 70 år
- **18.9:** SSR Lars Christenson, 50 år
- **19.9:** KMR Curt Persson, 70 år, G-r Karl Johan Öhman, 50 år
- **21.9:** KMR Arne B Ohlsson, 85 år
- **24.9:** KMR Sten-Åke Carleheden, 85 år; RGK Mats Forsgren, 75 år, G-r Jerker Nilsson, 50 år
- **4.10:** KOBÖK Anders Holmström, 70 år
- **10.10:** RSK Paul Johansson, 75 år
- **15.10:** KMR Lars-Åke Sjöquist, 75 år

Ansvarig utgivare:  
Lennart Fahlback  
Redaktör: Christer Brynielsson  
Bilder: Bill Hansen, Jonas Malm,  
Kristian Körner

### Härligt arbetsår!



Styrande Mästaren Lennart Fahlback vid välkomstalet på årets Bellmandag.

#### Kära Bröder!

När jag skriver dessa rader är jag just hemkommen från Par Bricole-årets sista evenemang, Bellmandagen.

En tveksam sommardag övergick så småningom i en varm och skön dag med lagom mycket sol, en perfekt inramning för firandet av vår en av vårt sällskaps grundare, Carl Michael Bellman.

Våra vissångare framförde hans sånger.

Våra hornister spelade hans melodier, delvis på autentiska instrument som de såg ut på Bellmans tid.

Våra teaterbröder förmedlade i sina vackra kläder en fläkt av 1700-talet såväl ute på stan genom att dela ut "fribiljetter" innan vi samlades och i parken under samlingen.

Och publiken, ca 300 bricolister med vänner och familjer och många "vanliga" malmöbor var med på noterna och sjöng med i de välkända sångerna med stor inlevelse.

En härlig avslutning på ett härligt bricolistiskt arbetsår!

Det blev också en magnifik manifestation av en av våra viktigaste uppgifter, att vårda och föra vidare kulturen och musiken från 1700-talet och Bellmans tid, en uppgift som vi aldrig får glömma.

Med tonerna från våra sångare och musiker fortfarande klingande i öronen vill jag önska alla bröder med familjer en skön och avkopplande sommar och samtidigt påminna bröderna om att snart, i början av september, återvänder vi till våra bacchanaliska boningar för att återigen kasta oss i bricoleriets famn och njuta den verklighetsflykt under rituella former som hjälper oss alla att "lindra livets besvärligheter".

/Lennart Fahlback  
St.M.

### Ledare

# Stipendium till Erik Tegnér's minne



*Erik Tegnér här från PB IV 1999 tillsammans med Bo Sörlin längst till vänster och Evert Orswall längst till höger. Mannen med ryggen mot kameran är om vi ska gå efter det blå bandeten av de Styrande.*

I år kommer Malmö Par Bricole att för första gången dela ut ett stipendium till Erik Tegnér's minne.

Erik Tegnér, som gick bort 2007, 102 år gammal blev medlem i vårt sällskap 1956 och fick högsta graden 1985.

Att stipendiet kommit till stånd beror på att Erik Tegnér donerade ett större belopp till Sällskapet. Stipendiet skall företrädesvis utdelas till talanger inom Teaterns, Sångens och Musikens områden och på detta sätt bidra till att utveckla Sällskapet Malmö Par Bricole. Donatorns uttryckliga önskemål var också att hans namn inte skulle förknippas med donationen förrän tidigast fem år efter hans död.

Vi Styrande har därför beslutat att inrätta "Malmö Par Bricoles Stipendium för främ-

jandet av de Sköna Konsterna till minnet av Erik Tegnér. I år är vårt mål att söka stipendiaterna bland studerande vid högskolorna i regionen. Vi tror att det kan vara till stort gagn för vårt sällskap att upprätta bättre kontakter med högskolorna, som t ex Musikhögskolan och på så sätt på sikt kanske bidra till att vi får nya medlemmar som kan bidra med talanger inom musikens, sångens och teaterns världar.

Vem var då Erik Tegnér?

Mina personliga minnen och kontakter med Erik Tegnér blev begränsade. När jag blev medlem och mer aktiv i sällskapet hade Erik med ålderns rätt börjat trappa ned sina aktiviteter. Men jag har fortfarande minnen av hur Erik, iklädd den vackraste midnattsblå fracken, i processionen med elegans och stil

intog honnörbordet.

Och jag vet att jag kan tala för hela Malmö Par Bricole när jag säger att Erik på många sätt personifierade det vi hyllar - ordning, styrka, munterhet och förtrolighet. Ordning därför att han visste vad han ville. Styrka därför att han kunde se till att få det genomfört. Munterhet därför att han visste att roa sig och roa andra. Förtrolighet därför att han var en vänfast broder.

Som nyutträd Styrande Mästare blev en av mina första uppgifter att delta i hyllningarna på Eriks hundraårsdag. Några månader senare fick jag också överrätta de insignier som i vårt sällskap tillkommer de bröder som varit medlemmar i femtio år och därmed uppnått den höga statusen som Jubelkommendör.

Det är sannolikt ingen broder som, utan ett officiellt ämbete, påverkat vårt sällskap och betytt så mycket under så många år, som Erik.

Han gjorde det genom klarsynthet, engagemang och generositet och vilja att ta ansvar, såväl för dagen som morgondagen. Jag tror t ex att Erik är den broder som stått fadder till flest nya bricolister och på så sätt tagit ansvar för sällskapets fortbestånd.

Eriks stora generositet har betytt mycket för sällskapet och den medalj han instiftade - Erik Tegnér-medaljen - delas ut till bröder som genom sitt bricolistiska arbete och sinnelag gjort sig förtjänta av en synlig utmärkelse.

Medaljen bärs med stolthet av många bröder och delas med glädje ut av oss styrande och kommer under många år framöver att minna om en av de våra största och mest älskade bröder.

Vi har roligt i Par Bricole, vi vet att Erik hade det roligt i Par Bricole och vi hade det roligt med Erik.

*Lennart Fahlback,  
St.M.*



*Sittande Erik Tegnér skrattar gott åt de Styrandes upptåg vid Barbara 1999. Från vänster: Bo Sörlin, Erik Tegnér, samt Rolf Zieger som sätter sätter munkavle på Lennart Eriksson.*



# Bellmandag med nya inslag...

**Så kom då äntligen söndagen den 3 juni, Bellmandagen. Men vädret?!**

Med spänning rådfrågade nog många broder, icke minst de medverkande bröderna, olika väderförutsägare för att se vilken som lovade de bästa utsikterna. Vem som nu hade mest rätt spelar ingen roll. Bellmandagen kunde till alla närvarandes glädje genomföras.

Drygt 300 besökande samlades i Slottsparken med picknick-utrustning bestående av stolar, bord och filtar samt olika kulinariska anrättningar och varierande fluidum för att njuta av vad delar av våra talanggrupper kan erbjuda en stundtals solig eftermiddag då temperaturen var 13 – 15 grader.

Styrande Mästaren Lennart Fahlback inledde med att hälsa alla välkomna och bekransa Bellman.

”Bellman” (Jan Ek) öppnade med en tidsanpassad ”Gustavs skål”, där Gustav dock ersatts av vår Kronprinsessa Victoria.

Våra hornblåsare Carl-Magnus Trygg och Joakim Casagrande trakterade tids-typiska horn utan ventiler.

Därefter fick publiken njuta av våra vissångare Christoffer Månsson och Eric Sandberg (i en fantastisk 1700-talsklädsel) under ledning av vår Ordens-Trubadur Jan Ek.

*(forts nästa sida)*



*Krister Berggren, Lina och Oscar Gumaelius samt Mikael Risén på värvarsträt på Malmös gågator.*



*Mikael Risén, Oscar och Lina Gumaelius samt Krister Berggren släcker törsten på Gustav Adolfs torg.*



*Bröder både med 1700-talskläder, och utan...*

# ..och bättre väder än väntat



Fin bild på vår blomsterbekransade Bellman-byst i härligt försommarväder.



Vissångarna Jan Ek och Christoffer Månsson.



Carl-Magnus Trygg och Joakim Casagrande spelade Bellman på tidstypiska horn utan ventiler.

Vissångarnas framträdande varvades med allsång och med våra eminenta hornblåsare, där även Ota Vojacek ingick.

Styrande Mästaren Lennart Fahlback avrundade Bellman-dagen med att tacka de medverkande, där förutom de ovannämnda, också innefattades de som flyttat utrustning under ledning av Görran Jacobsson, de som svarade för programmet under ledning av Bo Alerskans, ljudfixarna under ledning av Bo Öhman samt Krister Berggren med teaterbröder.

Efter att Styrande Mästaren hälsat välkommen till nästa Bellmandag om ett år, avslutades årets Bellmandag med hornblåsare samt sista versen i Fredmans sång nr 21, ”Så lunka vi så småningom...”, där texten lyder:

*”Säg är du nöjd,  
min granne säg,  
så prisa världen nu till slut.  
Om vi ha en och samma väg,  
så följs åt - drick ut.  
Men först med vinet rött och vitt  
för vår värdinna bugom oss,  
och halkom sen i graven fritt  
vid afonstjärnans bloss.*

*Tycker du att graven är för djup?  
Nå vålan så ta dig då en sup.  
Tag dig sen dito en,  
dito två,  
dito tre,  
så dör du nöjdare.”*

Henrik Fahl  
St.K.

**Bra inomhusmiljö**  
Luftrenare, lufuktare, värmepump,  
kylaggregat, avfuktare m.m  
**Airmaster**  
**Luftrenare - En av Sveriges  
mest sålda!**  
Västanväg 57, 216 15 Limhamn  
Tel. 040-16 40 50. Fax 040-15 37 38



# Åtta nya Konung Sverkers Riddare

Åtta nya Konung Sverkers Riddarebröder dubbades den 11 maj i Malmöhus slotts vackra Riddaresal. Den första dubbingen i denna grad firades i vårt sällskap för 209 år sedan, år 1803.

Efter gradgivningen serverades ett glas bubbel i Danska trädgården, där kören välkomnade våren med traditionella vårsånger.

Därefter serverades en vår-måltid i Restaurang Vega på Slottet: Tre sorters smörrebröd med Ribbesteg/rödkål, pastej med krispigt bacon och hönse-salat med curry och smörgåskrasse. Till huvudrätt: Inkokt lax med vårprimörer, nypotatis och Sauce hollandaise. Dessert: Hemgjord vaniljglass med jordgubbar och mandelmaräng.

Styrande Mästaren Lennart Fahlback hälsade välkommen till vårens kapitel för att fira "sanningens, ljusets och vårens fest".

Riddare-Prelat P.T. Thor Nilsson sa i sitt tal att vi ska vara glada att vi lever i en öppen del av världen, och önskade att våren, i en vidare betydelse, ska få komma till dem som lever under förtryck och hårdföra regimer. Han avslutade med att "våren och sommaren varar en tid, alltför kort. Därför gäller det att ta vara på den tiden, på vår stund på jorden. Låta oss



Åtta nya Konung Sverkers Riddare: Hans-Eric Rosberg, Sven Nordahl, Dennis Christensen, Ulf Munther, Eric Sandberg, Kenneth Parenfjord, Erno Bengtsson samt Ingvar Dahlqvist.



fyllas av vårens känslor, starka krafter och förhoppningar."

Avgående direktören för Bacchanaliska Musiken, Gunnar Jansson tilldelades den fina Lars Hjortsbergs-medaljen, som ges bröder med mycket hög talang.

De två nya 11-gradarna Thomas V Nilsson och Göran Jacobsson presenterade sina valspråk:

Thomas Nilsson ville spegla sin utbildning inom ekonomi, sitt yrkesverksamma liv plus sitt uppdrag i PB och sin glädje till tal (siffror) genom valspråket: "Räkna med munterhet!"

Göran Jacobsson anknöt till sitt yrkesliv som civilingenjör och byggare med "Bygg Gemenskap!"

Styrande Mästaren Lennart Fahlback hälsade i sitt tal recipienderna varmt välkomna till 7:e graden genom att citera förförre Stormästaren Hans Kjellgren:

"Jag ser det så att ödmjukhet med en tillsats av ömhet och värme – glädje och allvar i en skön blandning - en touche av självironi, en nypa humor, en gnista dårskap, ett stänk av vemod och en stor portion stil – det är inga dåliga kryddor när det gäller att smaksätta den anrättning som livet serverar oss – och som du njuter i Bricoleriet."

### Kaffe på jobbet

ett gott kaffe kräver bra bryggare

### Persson Office Coffee

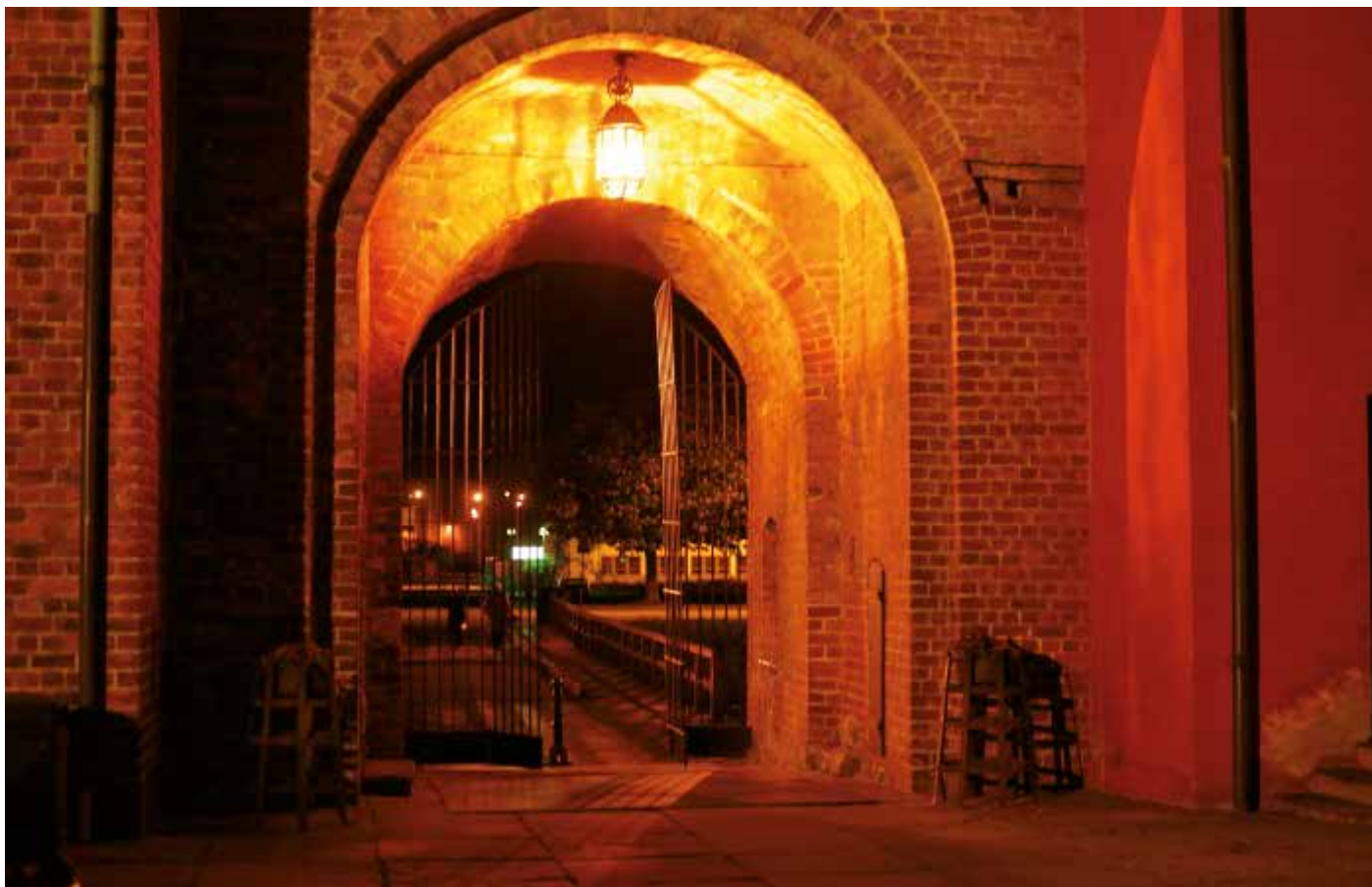
förser nästan 1000 nöjda kunder med kaffebryggare, kaffe och tillbehör.

Västanväg 57, 216 15 Limhamn  
Tel. 040-16 40 50. Fax 040-15 37 38

## KLANG!

### Joh. Persson Glasmästeri AB

Vattenverksvägen 19,  
212 21 Malmö  
Tel. 040-39 00 95  
Fax 040-18 59 17  
www.jpg.nu



Stämingsfull bild från midnatt, då festen för våra åtta nya Konung Sverkres Riddare var avslutad.

– Det är inget dåligt recept. Pröva själv, uppmånade Styrande Mästaren.

Vissångare Eric Sandberg, som höll recipiendernas tacktal, deklamerade sitt tack så här i 10 verser på rim:

*”Man önskat jag vid denna occasion  
skull ’brista ut i sång, att ta mig ton  
Att än en gång så ömt och fagerat kväda  
mens skaldekonsten ynkligt går i träda*

*Det vill jag ej, nu vill ja hellre tala  
och hylla sällskapet med tydlig röst  
stärkbröstad stå här och likt tuppen gala  
så att det hörs från väst till sydöst*

*Så har vi åter samlats här igen  
Vi glada bröder med båd’ fel och brister  
Det är ju så, vi är väl bricolister  
Och inget mänskligt är oss främmat.*

*Från trälände och slit vi gärna flyr  
Att söka lyckan uti Bacchi armar  
Vårt huvud vila emot mjuka barmar*

*Och vakna vederkvickt när dagen gryr*

*Hos Cloris som nu ligger pigg och nyter  
Med öppen blomsterskål efter sin blund  
Priapos som var son till Dionysos  
Tar över efter far i denna stund*

*Vi klandras kan av de förment så fromma  
Bland dem som tala äran, hjältars språk  
Vad bryr jag mig om deras skallar tomma  
De bör nog hellre tystas med en påk*

*Ja sångens muntra bröder äro vi  
Och tar oss ofta ton i samlad tropp  
vi lyfter titt som tätt våra bakar  
Och visar vår talang och seprit*

*Med spänst och stuns vi studsar upp från faten  
och nästan välter våra kaffekoppar  
Det hjälper också till att spjälka maten  
Ger sunda själar uti sunda kroppar*

*Ja odet har till slut nått vägens ände*

*Det har väl både gått i dur och moll  
Jag sänker nu de ynkliga små bladen  
Bortglömmer detta dikitade elände  
och bringer ut en skål för Par Bricole  
samt tackar ödmjukast för sjunde graden.”*



Ordenstrubaduren, som talade sitt tack i stället för att framföra det med sång



# 21 Bröder upphöjda till Grad IV



Recipiendernas tacktal hölls av Johan Wahlström. På bilden till höger ses en del av de övriga recipienderna under Johan Wahlströms tal.

**Fredag 20 april samlades 21 vårystra recipiender med grad 3 och 102 bröder av övriga grader för att följa våra Oförgängligt skinande bröder på sin väg mot Durchseende graden.**

Vi hade nöjet och äran att ha fyra gäster, två från Göta Par Bricole och två från Borås Par Bricole vilket alltid är väldigt trevligt.

Som Ordföranden i arbetsgraderna, Johan Revstedt så korrekt beskrev i inbjudan – fick vi uppleva hur våra talanger förde det bacchanaliska ljuset till högre höjder under kvällen.

Deputerande Styrande Mästaren Patric Ja-



kobsson framförde sina och övriga bröders gratulationer till Thomas V Nilsson och Göran Jacobsson som upphöjts till Riddare av Svarta Korset.

Enligt uppgift var gradgivningen som skedde på Moderlogen i Stockholm ett krävande pass på närmare 12 timmar. Göran och Thomas är sedan upphöjningen i Moderlogen Styrande electi fram till installationen nästa år.

Theatern hade under kvällen sina givna inslag, Sångkören var fantastisk och Musi-

Paul Johansson och recipiendernas tacktal framfördes av Johan Wahlström. –”När våren kommer borde varje vecka vara två eller tre veckor, detta är en stund att stanna i”

Måltidskalaset tog därefter sin ände, och förnöjda bröder begav sig hemåt eller annorstädes...

Malmö PB:s nya Durchseende Bröder är (alfabetisk ordning) Staffan Appelros, Hans Barnekow, Joakim Casagrande, Tino Custance, Stefan Dobas,



Våra nya Högstegradare, Thomas V Nilsson samt Göran Jacobsson.

ken framförde bl a Roslagsvår när Bröderna satt sig till bords. Lysande genomfört av alla talanggrupper.

Måltiden var synnerligen god och vinet förhöjde tillsammans med trevligt sällskap möjligen upplevelsen ytterligare.

Kommendörsvisan framfördes av RSK

Rickard Elmquist, Jan Eric-säter, Hans Fredin, Gösta Hallström, Göran Heimgård, Torgny Kjellberg, Anders Mattsson, Anders Nyquist, Jonas Persson, Rune Persson, Dag Sundewall, Lars Trygg, Johan Wahlström, Fredrik Vallberg







Stiliga tjänstgörande ämbetsmän på trappan inför fjärde gradens måltidskalas - Ordningsmännen Oscar Gumaelius samt Tony Rosenquist.



En annan av kvällens tjänstgörande ämbetsmän Axel Jakobsson.



Tre glada bröder: Lars Berg, Christer Jacobsson och Jan-Olof Bengtsson.

## Bellmanbok värd att köpa

Om aftonen den 25 april samlades Bröder med Systrar samt ett antal medbjudna Bröder av annat slag för att äta en bit och låta vin flöda i sällskap med författaren Johan Stenström. TSO-salen fylldes med glad samvaro och ett mycket uppskattat kåseri med samma titel som boken "Bellman levde på 1800-talet".

Hur är detta möjligt? Bellman dog ju 1795!

Bellman må ha varit en arketyper för det frivola 1700-talet men i 1800-talets mer bigotta attityd lämpade sig inte så tydliga uttryck för kärlekslekar och omätlig Bacchidyrkan.

Hur överlevde då Bellmans dikter och visor i en så fientlig omgivning?

Jo, i slutna herrsällskap och främst bland dessa var Par Bricole.

Här fick man leva ut sin lust att förvandla män till pojkar. Det var mycket populärt att ikläda sig i olika Bellmansfigurer och för en stund vara Kolmodin, Movitz, Fader Berg, Jergen Puckel eller Fredman själv.

Johan berättade bland annat hur trubadurer på turné i landet annonserade att konserten inte var lämplig för fruntimmer! Man kunde annars tänka sig reaktionerna när Ulla drar av sin ölbestänkta kjol och går i säng med Mollberg. Dock tog ingen anstöt när studentsångare sjöng "Liksom en herdinna" men pietetsfullt utlämnade denna vers. Dubbelmoral var ingen okänd företeelse under 1800-talet.

Köp boken!

Den beskriver en viktig period i PB:s historia och är kryddad med underbara illustrationer.

*/Kristen M Berggren,*

*D.f.B.T.*



# Arbetsgradernas Ordförande bryr sig inte om professorstiteln ...



27 medaljer har Johan hittills lyckats få plats med på sin frack... även om alla kanske inte syns på den här bilden. En nöjd Johan Revstedt vid 2:a gradens måltidskalas i februari i år.

**Ordföranden för Arbetsgraderna är professor, men den titeln bryr han sig inte särskilt mycket om. Däremot älskar han att få medaljer.**

**F FRACKLAGRET.SE**

**Frackpaket  
från 2.199:-**

Besök  
[www.fracklagret.se](http://www.fracklagret.se)

Alla frackar är i ullkvalitet.  
1-2 dagars leveranstid.  
Vi lagerhåller ALLA storlekar.  
Levereras till hela Sverige.

Betalning mot faktura eller  
delbetalning.

Kundtjänst: 0454-572 055

Namn: Johan Revstedt, 44 år. 9.330 träffar på Google. Professor vid Institutionen för Energivetenskaper, Avdelningen för Strömningsteknik, Lunds Universitet/Lunds Tekniska Högskola. Doktorsavhandling 1999: "On the modelling of turbulent flow and mixing in stirred reactors"

Gick med i PB 1990, 22 år ung. Ha har Grad X sedan 2009, är Ordförande i Arbetsgraderna och innehar 19 medaljer bara från Malmö PB.

Hans yrkesmässiga vetenskap handlar om "nästan allt", därför att "nästan allt har med strömningar att göra". Ett mera välkänt exempel är kanske kärnkraft, men en kärnreaktor är enligt

Johan Revstedt egentligen "bara en avancerad vattenkokare". Han är mer intresserad av andra strömningar:

Vi bygger modeller för att kunna förut säga hus gas och vätska ska röra sig

Professorskapet är bara en titel för Johan och sådant "bekymrar honom inte". Arbetsuppgifterna är ungefär desamma som när han "bara" var docent. Lite mer pappersvändande bara... Han undervisar ungefär 1/3 av sin arbetstid och det tycker han är förfärligt roligt.

Han försöker forska också, men tiden räcker sällan till.

Man skulle lätt kunna jobba 24 timmar om dygnet i det här jobbet. När vi har

## ... men älskar medaljer

som mest att göra, brukar jag skoja med att man skulle varit busschaufför i stället, säger han.

Johan började att läsa maskinteknik 1991 med inriktning mot energiteknik. När det sedan kom en ny professor i strömningsteknik hoppade han på detta, gjorde sitt examensarbete inom samma ämne och snart var han doktorand.

Sen var det kört...men jag tycker att ämnet är jätteintressant, säger han.

Institutionen jobbar idag mycket med bland annat livsmedelsindustrier som TetraPak och då handlar det om flytande livsmedel som mjölk, fil, etc.

Om nu professorstitlen inte bekymrar dig, hur är det då med medaljer och grader inom PB, bekymrar inte det heller?

Jo, svarar han snabbt. Medaljer är jätteskoj!!!

Varför?

Det är alltid trevligt med uppskattning. När det gäller professorstitlen känner han "inget behov av att skylta med det". Så han står som ingenjör i PB:s matrikel...

Johan kom med i PB vid en Kammarreception 1990. Året därpå började han plugga på Tekniska Högskolan i Lund. Innan dess hade han tagit paus från böckerna och jobbat som maskinställare på en plastfabrik i Lomma i tre år. Studentexamen tog han på Borgar-/Pauli. Och lumpen gjorde han som vanlig soldat på P7 i Revinge.

Vad är det då som är så bra med PB?

– Det är så skön atmosfär, fantastiskt avkopplande och så träffar man så trevliga människor hela tiden. Vi har minst lika roligt på repetitionerna som på kapitlen.

Sedan 2004 är Johan ordförande för Arbetsgraderna. Det innebär att han har ansvaret för alla gradgivningskapitlen upp till och med Grad 4. Ett uppdrag som han tycker är "jätteskoj" att inneha även om uppdraget förstås innebär en massa



En bild från Johan Revstedts civila yrkesutövning. Här från ett föredrag vid ett universitet i Ungern.

extraarbete.

Jag fascineras av ritualen och försöker verkligen få fram vad den verkliga betyder.

Talen, som han håller till recipienderna är "lite som att skriva en predikan".

Numera tycker Johan om att synas. Jobbet och PB har tvingat honom till det.

Det är, som min gamle professor sa, då han skickade mej att hålla föredrag på ett universitet i England, man vänjer sig efter ett par hundra gånger... Idag är det detta som är skojigast – att få agera på golvet.

Vilken grad är roligast?

2:an och 3:an. 3:an för då kan man som ordförande spela ut lite.

Till alla nya bröder inom PB ger han rådet:

Engagera Er!. Det är mycket roligare att gå på gradgivningar då och man får minst tre gånger tillbaka.

/Christer Brynielsson, O.Red.

## Chans till fint uppdrag

**Det finns fortfarande chansen att få göra en god och nyttig uppgift hos oss på PB Malmö:s kansli.**

Arbetsuppgifter: Hantera kanslisystem, utskick, ta emot och registrera anmälningar via telefon och e-post.

Det är en fördel om Du varit med ett tag i Bricoleriet och hunnit skaffa Dig erfarenhet av verksamheten.

Vi söker två personer. Minst en av de två bör ha intresse och erfarenhet av löpande bokföring och kunna ta fram underlag för leverantörsbetalningar mm.

Arbetstiden är ca 2 förmiddagstimmar ett par dagar i veckan.

Kontakta:

Styrande kansler  
Henrik Fahl 0702-93 03 38

eller

Styrande Kansler electus  
Göran Jacobsson 0739-68 79 25.

## Kalendarium

### SEPTEMBER

■ Fredag 7.9 kl 18, 18.15 och 18.30: PB III med måltidskalas i Bellmansalen.

■ Lördag 29.9 kl 16.30, 16.15 och 17.00: PB I med måltidskalas i Bellmansalen.

### OKTOBER

■ Fredag 19.10 kl 18, 18.15 och 18.30: PB IX med måltidskalas i Bellmansalen.



## PB-Bröder,

I vårt kära Par Bricole vet vi att det finns mängder av dolda kunskaper och talanger som bara väntar på ett lämpligt tillfälle att titta fram och visa upp sig för oss övriga bröder. Därför söker vi nu efter dig och dina vänner som tillsammans kan framföra en trevlig teatersketch, en duett, en stråkkvartett eller något liknande till allmän glädje både för Er själva och för oss övriga.

Ni kanske har gjort något på scen eller i glada vänners lag som skulle kunna vara till glädje för fler.

Vi som söker Er är Talanggrupperna i Malmö PB och vi vill gärna fånga upp era förmågor och se till att de kan spridas vidare.

Just nu arbetar vi med en idé om att sätta ihop en revy men det kan också utmynna i ett antal uppträdanden på ett Dambriccolleri eller i annat lämpligt sammanhang.

Vi vill ha ditt svar senast den 28/8 2012

|               |                 |                |                  |
|---------------|-----------------|----------------|------------------|
| Jan Ek        | Göran Jacobsson | Paul Johansson | Göran Mårtensson |
| Vissångarna   | PB Theatern     | PB Kören       | PB Musiken       |
| 0706-65 44 22 | 0739-68 79 25   | 0703-42 43 83  | 0708-70 22 68    |